



MODEL RELEASE Ode aan Rood

Dit is een een overeenkomst tussen

(vanaf nu: de Fotograaf)

(vanaf nu: het Model)

en betreft het vaststellen van eigendom en gebruiksrechten van foto's en afgeleide werken (vanaf nu: de Foto's) gemaakt door de Fotograaf in samenwerking met het Model (vanaf nu: de Shoot) op

volgens de voorwaarden welke hieronder beschreven staan.

1. de Shoot is op basis van TFD-regeling = Tijd voor Digitaal

1a. In ruil voor modelstaan ("zijn/haar tijd") ontvangt het Model - afhankelijk van het succes van de shoot / de bruikbaarheid van de beelden - 10 tot 15 nabewerkte foto's op DVD, per email en/of in een privé online gallerij op <http://karinelips.nl> in zowel lage resolutie als hoge resolutie.

1b. Hoge resolutie beelden zijn bestemd om persoonlijke afdrucken te laten maken. Dit doet het model op eigen gelegenheid en op eigen kosten. Online moet het model de lage resolutie foto's met watermerk gebruiken. *Hoge res. beelden mogen absoluut niet online verschijnen.*

1c. Er vindt wederzijds geen overige vergoeding plaats voor tijd of voor onkosten zoals reiskosten e.d. Het Model kan geen (toekomstige) aanspraak maken op enige vorm van compensatie door de Fotograaf daar het model in feite wordt betaald "met foto's", en vice versa.¹

2. de Fotograaf levert de 10-15 nabewerkte foto's uiterlijk 14 dagen na dato v/d Shoot.

2a. Fotograaf vraagt het Model vriendelijk om zijn/haar begrip door de Fotograaf, i.v.m. het relatief grote aantal bewerkingen, 2 weken de tijd te gunnen om de beelden met zorg te kunnen nabewerken en digitaal te kunnen leveren. *Leverwijze (email, DVD en/of online gallerij) naar keuze v/d fotograaf.*

3. de Fotograaf levert geen RAW-bestanden of onbewerkte JPG's.

3a. De fotograaf kiest welke beelden worden nabewerkt.

3b. Het model zal geen (toekomstige) aanspraak kunnen maken op RAW-beelden, negatieven, of verdere bewerkte beelden, naast de 10 tot 15 die hij/zij van de Fotograaf ontvangt als onderdeel van de TFCB-regeling.

4. Het auteursrecht, morele recht en overige intellectuele eigendomsrechten m.b.t. alle Foto's (bewerkt en onbewerkt) van de Shoot berusten volledig bij de fotograaf, diens gelicenseerden, en erfgenamen.

4a. De Fotograaf heeft het morele recht te worden erkend als zijde de auteur van de Foto's.

5. Model is niet de eigenaar van de beelden, maar heeft wel gebruiksrecht.

5a. Foto's mogen voor persoonlijke doeleinden worden gebruikt, c.q. Facebook / Hyves, profielfoto / avatar, persoonlijke afdrucken. Foto's en afdrucken mogen gedeeld worden met familie / vrienden mits auteursrecht Fotograaf wordt gerespecteerd door alle partijen (zie ook 5b, 5c).

5b. het Model mag de foto's niet doorverkopen of doneren, en de publicatierechten niet afstaan aan derden, ook niet indien dit van niet-commerciele aard is. (Schending Auteursrecht)

5c. Het Model is niet toegestaan de Foto's te bewerken. Een beeld mag ook niet worden gecropt, niet worden veranderd. De Foto's en de stijl v/d Fotograaf dienen 100% intact te blijven. Het Model mag *het watermerk niet verwijderen* van lage-resolutie beelden.

6. Eveneens erkent de Fotograaf dat de 10-15 bewerkte foto's alsmede de onbewerkte foto's uit de Shoot alleen niet-commercieel te gebruiken zijn ter bevordering en promotie van haar fotografie carrière.

6a. Foto's mogen gebruikt worden voor zaken als: online & offline portfolios, niet-commerciele publicaties t.b.v. naamsbekendheid, adverteren/promotie eigen bedrijf, exposities, inzendingen fotowedstrijden², e.d. Het gebruiksrecht is onherroepelijk.

6b. De Fotograaf mag de Foto's niet aan derden licenseren voor compensatie, verkoopt de foto's niet in digitale vorm of print vorm, *zonder vooraf toestemming te hebben ontvangen van het Model.*

7. De Fotograaf, diens gelicenseerden en erfgenamen worden door het Model vrijgesteld van wettelijke aansprakelijkheid indien de foto's worden gepubliceerd.

7a. Tenzij duidelijk kan worden aangetoond dat de fotograaf de Foto's *opzettelijk* en met kwade intenties jegens het model publiceert, m.a.w. De fotograaf publiceert de Foto's met als direct doel het Model te onderwerpen aan ridicule, openlijke kwetsende acties / haat, het aantasten en/of beschadigen van de waardigheid / de reputatie van het Model.

8. Het model erkent dat alle Poses en Situaties m.b.t. De Shoot op vrijwillige basis zijn. Het model erkent dat hij/zij niet is gedwongen model te staan en de Fotograaf bij deze toestemming geeft hem/haar te fotograferen. De Fotograaf wordt niet aansprakelijk gesteld.

8a. De Fotograaf bejegt het model voor, tijdens en na de shoot met respect en respecteert daarbij ten alle tijden de wensen en limieten van het model.

Zowel Fotograaf als Model erkennen bovenstaande te hebben gelezen voor plaatsvinden van de Shoot en stemmen in met de voorwaarden.

Model, geboren op ____/____/_____, is in staat om deze overeenkomst aan te gaan zonder overige aangegane overeenkomsten / contracten te schenden.

Handtekening Model

Handtekening Fotograaf

Handtekening Ouder/Wettelijke Voogd indien model minderjarig is

____/____/_____
Datum

____/____/_____
Datum

Plaats

Plaats

Voetnoten:

1. De Fotograaf hoopt dat het Model tevreden is met de bewerkte beelden, maar is niet verantwoordelijk voor eventuele onvrede van het Model en compenseert hier niet voor.

2. Het model kan geen aanspraak maken op een (deel van een) mogelijke prijs wanneer de Fotograaf met een inzending een Fotowedstrijd wint.

Laatst gewijzigd: 06-11-2011 ---- onder voorbehoud van wijzigingen ---- Op deze overeenkomst is het Nederlandse recht van toepassing.

(Bijlage)



GEGEVENS MODEL

Om de bewerkte beelden tijdig / goed te kunnen leveren vraagt de fotograaf alvast de volgende gegevens van het model. *Bij voorbaat dank!*

Naam:

Straatnaam & huisnummer:

Postcode & Plaats:

Telefoonnummer (06):

Emailadres:

Computer met internet thuis (omcirkel welke van toepassing)? J / N

“Credit line” gegevens

Naamsvermelding bij Foto
(d.w.z. je voornaam, volledige naam, stage name):

Voorkeur leverwijze

(de Fotograaf *probeert* hier rekening mee te houden):

- DVD (hou rekening met een werkdag extra tijd i.v.m. verzenden via post; je ontvangt je foto's in één keer, 15 dagen na de shoot)
- Email (als je veel ruimte in je inbox hebt direct, anders via WeTransfer; je ontvangt je foto's verspreid gedurende 14 dagen na de shoot)
- Online gallerij met persoonlijke login & wachtwoord (deze gallerij blijft beschikbaar; je ontvangt je foto's verspreid gedurende 14 dagen na de shoot)

Karin E. Lips, Elsland 1924, 6605KX Wijchen
Telefoonnummer: 06-44199305
Emailadres: karinelips@gmail.com
ModelMayhem.com #682775